

PLAN STUDIÓW 2025/2026

Forma studiów: **Studia stacjonarne**

Poziom: **Drugiego stopnia**

Kierunek: **Instrumentalistyka**

Specjalność: **INSTRUMENTY HISTORYCZNE**

- Warunkiem ukończenia studiów II stopnia jest uzyskanie minimum 120 pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (84 ECTS)

A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Instrument główny	W/I	30 O 8	30 E 8	30 E 12	30 E 13	120	41
2	Praca z akompaniamentem	Ćw/I	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	60	4
3	Kameralistyka	Ćw/G	15 O 2	15 O 2	15 O 2	15 O 2	60	8
4	Historyczne traktaty muzyczne II	W/Z	15 Z 1	15 E 1			30	2
5	Bas cyfrowany	Ćw/G	15 Z 1	15 E 1			30	2
6	Ornamentacja i improwizacja w dawnych stylach	Ćw/G	15 Z 1	15 O 1			30	2
7	Akademicka orkiestra barokowa	Ćw/Z	60 O 2	60 O 2	60 O 2		180	6
8	Metodologia pracy pisemnej	W/G		15 O 1			15	1
9	Praktyka estradowa	Pr/I	30 Z 1	30 Z 1	30 Z 1	30 Z 1	120	4
10	Notacja muzyczna	Ćw/G	30 O 2	30 O 2			60	4
11	Historyczne systemy strojenia II	W/Z	15 Z 1	15 O 1			30	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			240 20	255 21	150 18	90 17	735	76

B. MODUŁ - OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Historia sztuki	W/G	30 Z 2	30 O 2			60	4
2	Zagadnienia humanistyki współczesnej	W/G	30 Z 2	30 O 2			60	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			60 4	60 4			120	8

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (minimum wyboru 36 ECTS)

- Przedmioty realizowane wyłącznie przez jeden semestr mogą być wybierane i realizowane na dowolnym roku.
- Przedmioty oznaczone * można wybrać tylko jeden raz (semestr zimowy + semestr letni) w czasie trwania studiów.
- Przedmioty oznaczone ** można realizować w dowolnej ilości semestrów.
- Minimum wyboru to ilość punktów, która musi być zrealizowana w danym MODULE. W każdym MODULE można zrealizować więcej punktów niż zakładane minimum.

C. MODUŁ – PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ. (MAX)	ILOŚĆ PKT ECTS (MAX)
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Kształcenie słuchu *	Ćw/G	15 Z 3	15 O 3	15 Z 3	15 O 3	30	6
2	Taniec historyczny*	Ćw/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
3	Historia muzyki współczesnej *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
4	Chór **	Ćw/Z	30 O 2	30 O 2	30 O 2	30 O 2	120	8
5	Akademicka orkiestra barokowa **	Ćw/Z				60 O 2	60	2
6	Elementy retoryki *	W/G	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	30	2
7	Praktyka kameralna **	Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	60	4
8	Warsztaty muzyczne **	Ćw/G	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	120	8
9	Literatura kameralna II*	W/G	15 Z 1	15 E 1	15 Z 1	15 E 1	30	2
10	Schola liturgiczna **	Ćw/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	120	8
11	Zespoły wokalne muzyki dawnej **	Ćw/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	120	8
12	Zarządzanie w kulturze *	W/Z	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
13	Promocja i marketing dóbr kultury *	W/Z	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	30	2
14	Komunikacja społeczna i organizacja imprez *	W/Z	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	30	2
15	Wykłady zmienne- Spotkania z kulturą *	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS							990	68

D. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

D. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE								
PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	GODZ. / FORMA ZALICZENIA / ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
1	Dydaktyka przedmiotowa II	WG	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	60	4
2	Praktyki zawodowe w zakresie psychologiczno-pedagogicznym	PR/I	15 Z 1	15 Z 1			30	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS							90	6

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw – ćwiczenia, Pr – praktyka
FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne
FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin

UWAGA

- Realizacja modułu międzywydziałowe studium pedagogiczne odbywa się zgodnie z regulaminem MSP.